

## Van Gogh in Drenthe

Veen, vervoer en de moderne kunstenaar

**Korte lesomschrijving** Deze les gaat over Vincent van Gogh en is beschikbaar als webquest op <http://histoforum.digischool.nl/vangogh/index.htm>. Leerlingen reizen in het voetspoor van Van Gogh naar Drenthe en maken kennis met het vervoer per trein, veen en de kunst van Van Gogh in de 19e eeuw. Leerlingen verplaatsen zich in Van Gogh, de schilder van gewone mensen en van het Drentse landschap waarvan hij zeer onder de indruk was.

---

**Titel** Van Gogh in Drenthe **Vak/leergebied** geschiedenis, aardrijkskunde en kunst en cultuur

---

**Canonvenster** Vincent van Gogh

---

**Tijdvak** 8 Tijd van burgers en stoommachines

---

**Doelgroep** onderbouw vo **Tijd/duur** één lesuur per vak

---

**Groeperingsvorm** individueel, in tweetallen; presentatie in groepen

---

### Leerdoelen

- De leerling kan de ontwikkeling schetsen van het spoorwegennet in Nederland aan het eind van de 19<sup>e</sup> eeuw.
- De leerling kent het verschil tussen absolute en relatieve afstand in de 19<sup>e</sup> eeuw.
- De leerling kan het verschil benoemen tussen laagveen en hoogveen.
- De leerling kan uitleggen met welk doel in Drenthe in de 19e eeuw veen werd afgegraven.
- De leerling kan uitleggen welke overeenkomsten Van Gogh ziet tussen zijn schilderijen en de schilderijen van Dupré, Millet en Corot, met name als het om landschappen gaat.

### Benodigde voorkennis

-

---

### Randvoorwaarden

internet

---

### Beoordeling

-

---

### Lesactiviteiten

#### Activiteit 1: introductie Van Gogh en Drenthe

Introduceer de webquest over de periode dat Van Gogh in Drenthe was. Vraag leerlingen wat zij over Van Gogh, zijn leven en zijn schilderijen weten. Licht eventueel de werkwijze van de webquest toe.

#### Activiteit 2: uitvoeren van de webquest

Leerlingen voeren de webquest uit op: <http://histoforum.digischool.nl/vangogh/index.htm>. Drie aspecten staan centraal in deze opdracht:

- *vervoer*: de reis per trein in 1883 van Van Gogh van Brabant naar Drenthe
- *veen*: de betekenis van het veen in de 19<sup>e</sup> en 20<sup>e</sup> eeuw in Nederland, met name in Drenthe\*
- *kunst*: de vergelijking van schilderijen van Van Gogh met die van tijdgenoten, met name als het om landschappen gaat

\* *Advies bij deelopdracht Veen: Opdracht 5 bevat een webquest over veenlijken. Plan voor deze opdracht 5 een aparte les in verband met de benodigde tijd en omdat het onderwerp van de webquest afwijkt van het hoofdonderwerp Van Gogh.*

#### Activiteit 3: nabespreking

Besprek de webquest na. Verdeel bijvoorbeeld de presentatie van de drie opdrachten (vervoer, veen, kunst) over drie groepen. Iedere groep presenteert een deelopdracht van de webquest. De overige leerlingen luisteren, stellen vragen of voegen eigen informatie toe.

---

### Bijlagen

- de webquest op internet: <http://histoforum.digischool.nl/vangogh/index.htm>
- 

